Nowy-Sącz w Piątek dnia 20. Maja 1859

w sali teatralnej u Ettingera

wielka muzykalno deklamacyjna

Neu-Sandez Freitag den 20. Mai 1859

im Theater Saale bei Ettinger

Große musikalisch-declamatorische

ACADEMIE

z której dochód w części na korzyść ochotników w Nowym-Sączu zostających,

przez Panią

Haagn

nadworną śpiewaczkę w. ks. meklemburgskiego i Pannę

Brosche z Wiédnia,

jako téż Panów dyletantów.

(wovon ein Theil des Reinertrags zur Bildung des zu errichtenden Freikorps in Neu-Sandez gewidmet ist)

von der Großherzoglichen Hofopern und Kämmersängerin.

Frau Haagn

und

Fräulein Brosch aus Wien

(bei ihrer Durchreise aus Rußland)

unter gefälligen Mitwirkung mehrer hiesigen Diletanten.

P R O G R A M M:

I. Abtheilung.

1. **Bravour-Arie** aus der Oper: „**Barbier v. Sevilla**“ v. Rossini gesungen von der Conzertgeberin.
2. **Violin-Solo** v. Hauser, vorgetragen von einen hiesigen Herrn.
3. **Ich soll declamiren?** Gedicht v. G. Saphir, vorgetragen von Fräulein Brosch.
4. **Czarne Oczy „Mazurka“**
5. „**Csardas**“ (Andenken) ungarisches Volkslied von Kovacs ersteres gesungen in polnischen — letzteres in ungarischen Sprache von der Conzertgeberin.

II. Abtheilung.

6. **Grosse Arie** mit **Recitatio** aus der Oper: **Ernani et Lambardi**, v. Verdi, gesungen von der Conzertgeberin.
7. **20—30—40**, humoristisches Gedicht von Castelli.
8. **Wie sieht der Teufel aus?** Deklamation von Saphir vorgetragen von Fräulein Brosch.
9. „**Kde domow muj**“ Pisen od Skraupa.
10. **Heimatklänge** ländliches „**Lied mit Echo**“ vorgetragen von Conzertgeberin.

Krzesło 1. Złr. — Miejsce numerowane 70. kr. — Parter 50. kr. — Galleria 20. kr. waluty austr.

Biletów dostać można w Handlu p. Kosterkiewicza tudzież przy kassie wieczór.

Początek o godzinie pół do 8méj wieczór.

Ein Sperrsitz 1 fl. — Nummerirter Sitz 70 kr. — Parterre 50 kr. — Gallerie 20 kr. österreichischer Währung.

Billetes sind in der Handlung des H. Kosterkiewicz und Abends an der Cassa zu haben.

Anfang um halb 8 Uhr Abends.

Gedruckt bei J. Pisch in Neu-Sandez 1859.